



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO



PLANEACIÓN SEMANAL 2020

Área:	HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO	Asignatura:	LENGUA CASTELLANA
Periodo:	II	Grado:	SEGUNDO
Fecha inicio:	20 ABRIL	Fecha final:	27 JUNIO
Docente:	Gloria Elena Montoya Cadavid	Intensidad Horaria semanal:	5 horas

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿De qué manera incide la capacidad de asombro e imaginación de los estudiantes en la producción de un texto narrativo?

COMPETENCIAS:

- Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, los elementos y estructura de la narración, además las exigencias del contexto.

ESTANDARES BÁSICOS:

1. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
2. Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones
3. Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
4. Describo eventos de manera secuencial.
5. Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
6. Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

1. Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea.
2. Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto.

3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
4. Interpreta textos literarios como parte de textos.
5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.
6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.
7. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.
8. Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.

mana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 20 al 24 ABRIL	<p>Presentación del área.</p> <p>PNL: Las consonantes</p> <p>Géneros Literarios</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Consignar en el cuaderno el logro, los indicadores, los referentes temáticos y la evaluación. • Decorar la portada del periodo. • Explicación. • Conversatorio. • Dictado. • Consignación en el cuaderno. • Trabajo en libro páginas 48, 49, 51, 209. • Observar video sobre la lírica, el teatro y la narrativa. • https://www.youtube.com/watch?v=1YnmgtPSiR0 • https://www.youtube.com/watch?v=MCH7StNfIXM • Toma de nota en el cuaderno. • Trabajo en libro págs. 38 -39- 41. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hojas de block. • Marcadores. • Tablero. • Fichas bibliográficas. • Imágenes. • T.V. • Portátil. • Cuentos infantiles. 		<ul style="list-style-type: none"> • Interpretativo: Reconoce dentro de un texto narrativo (el cuento), los elementos y estructura narrativa- • Argumentativa: Aplica normas ortográficas para escribir correctamente haciendo uso de las mayúsculas. • Argumentativa: Identifica dentro de la oración el género y número del adjetivo. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Propositiva: Organiza y relaciona correctamente las palabras en sus producciones orales y escritas. • Propositiva: Organiza los eventos de una narración de acuerdo con su secuencia narrativa y describo los lugares en los que suelen habitar los personajes.
2 27 ABRIL a 1 MAYO	<p>PNL: Aumentativos y diminutivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar sobre sus conocimientos previos. • Observar videos: • https://www.youtube.com/watch?v=5if17e1aqfc • https://www.youtube.com/watch?v=koS75M4k_hs • Consignación en el cuaderno. • Trabajo en libro páginas: 64 – 65 – 73. 			

	La narración	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar sobre sus conocimientos previos. • Observar videos: • https://www.youtube.com/watch?v=6fsFz5ensUs • https://www.youtube.com/watch?v=ZxW7XRvvvgY • Toma de nota en el cuaderno. 			
3 4 al 8 MAYO	PNL: Uso de r – rr La narración	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación. • Conversatorio. • Dictado. • Consignación en el cuaderno. • Trabajo en libro páginas 70, 71, 73, 214. <ul style="list-style-type: none"> • Conversatorio y aclaración de dudas. • Trabajo en libro págs. 58- 59- 60- 61- 210- 211. 			
4 11 al 15 MAYO	PNL: El teléfono, la noticia. Clases de narración	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo con los niños y niñas sobre sus conocimientos previos. • Consignación • Observación video ADN • Revisión de noticias y dialogo sobre cada una. • Trabajo en libro págs: 52 – 74 – 75- 76 – 215 – 216. • Escribir una noticia. <ul style="list-style-type: none"> • Dialogo dirigido • Elaborar mapa conceptual. • Trabajo práctico págs. 78 – 79 – 82 – 83 – 84. • Tarea: trae imágenes para construir un cuento. 		<ul style="list-style-type: none"> • Escritura de una noticia sobre nuestro municipio. <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación del género narrativo y sus características. 	
5 18 al 22 MAYO	PNL: Uso de s – c	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación. • Conversatorio. • Dictado. • Consignación en el cuaderno. • Trabajo en libro páginas: 94 – 96- 97. 			

	La fábula	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar sobre sus conocimientos previos. • Observar videos: • https://www.youtube.com/watch?v=6368esrNhkY • https://www.youtube.com/watch?v=AtWTCY2e1WE • Toma de nota en el cuaderno. • Trabajo en libro páginas: 85 – 86 – 87 – 88 – 89. 		<ul style="list-style-type: none"> • Inventar y escribir una fábula. 	
6 25 al 29 MAYO	PNL: Uso de q – k - c	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación. • Conversatorio. • Dictado. • Consignación en el cuaderno. • Trabajo en libro páginas: 95 – 97. 			
	El cuento	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar sobre sus conocimientos previos. • Observar videos: • https://www.youtube.com/watch?v=Wmo-EHdZkoc • https://www.youtube.com/watch?v=5ThnVWVWH7Pk • Explicación • Consignación • Realización de las páginas 82 – 83 – 84. <ul style="list-style-type: none"> • Actividad con las imágenes: construir un cuento. • Lectura del fragmento del cuento. 		<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de un cuento. 	
7 1 al 5 JUNIO	PNL: Uso de b - v	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación. • Conversatorio. • Dictado. • Consignación en el cuaderno. • Trabajo en libro página: 49. 			
	El adjetivo	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo con los niños y niñas sobre sus conocimientos previos. • Consignación • Observación video ADN • Realización páginas 66, 67, 68, 69. 			

<p>8 8 al 12 JUNIO</p>	<p>PNL: Uso de ñ - y - ll</p> <p>El verbo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo con los niños y niñas sobre sus conocimientos previos. • Explicación. • Dictado. • Consignación. • Realización página 49. <ul style="list-style-type: none"> • Diálogo con los niños y niñas sobre sus conocimientos previos. • Dramatizar acciones y adivinar. • Explicación por medio de los videos: • https://www.youtube.com/watch?v=F31XS-rjABA • https://www.youtube.com/watch?v=xCK3JVp1yRQ • Trabajo en el cuaderno. • Actividad ADN Página 90, 91, 92, 93, 219, 220. 			
<p>9 15 al 19 JUNIO</p>	<p>PNL: El lenguaje corporal.</p> <p>El verbo y sus tiempos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo grupal comunicando diferentes pensamientos usando lenguaje corporal. • Conversatorio. • Trabajo en el libro: Pág. 53. • Comprensión lectora: Pág. 72 <ul style="list-style-type: none"> • Explicación por medio del video: • https://www.youtube.com/watch?v=OrfqL0GNedk • Conversatorio grupal. • Trabajo ejercicios prácticos en el cuaderno. 		<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de comprensión lectora. • Evaluación el verbo y sus tiempos. 	
<p>10 22 al 26 JUNIO</p>	<p>PNL: La agenda escolar y el índice.</p> <p>Producción escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo con los niños y niñas sobre sus conocimientos previos. • Explicación. • Toma de nota en el cuaderno. • Realización páginas 98 – 99. <ul style="list-style-type: none"> • Pauta de trabajo. • Escritura de una experiencia vivida que fue muy significativa. 			

		<ul style="list-style-type: none"> • Lectura grupal. • Corrección de ortografía. 			
--	--	--	--	--	--

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS

COGNITIVOS:

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Bitácoras
5. Exposiciones.

PROCEDIMENTALES:

1. Desarrollo de guías.
2. Desarrollo de talleres.
3. Desarrollo de competencias texto guía.
4. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
5. Elaboración de trabajos escritos.
6. Planteamiento y resolución de problemas en situaciones diferenciadas.

ACTITUDINALES:

1. Autoevaluación.
2. Trabajo en equipo.
3. Participación en clase y respeto por la palabra.
4. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
5. Presentación personal y de su entorno.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 4	Semana 5	Semana 5	Semana 6	Semana 7	H B A	A D N	Semana 3	Semana 8	Semana 9	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERN A	INTERN A
Escritura de una noticia sobre nuestro municipio.	Desarrollo de actividades prácticas en el cuaderno	Inventar y escribir una fábula.	Producción escrita de un cuento	Trabajo práctico de talleres en el libro			Evaluación del género narrativo y sus características.	Evaluación de comprensión lectora.	Evaluación el verbo y sus tiempos.				